

**ПРОГРАМА „НАВЪН“  
ЗА ПОДКРЕПА НА ВРЕМЕННИ ХУДОЖЕСТВЕНИ ИНСТАЛАЦИИ В ГРАДСКА СРЕДА -  
ПЛОЩАДКА „МАВЗОЛЕЙ“**

Настоящата програма се реализира в изпълнение на стратегията „София – творческа столица“, в която основен приоритет е развитието на творческата инфраструктура, обособяването на артистични пространства за изкуство, особено в публична среда и иновативните културни инициативи, така че съвременното изкуство в града да се превърне в част от ежедневието, правейки София творчески град.

Задачата на Програмата е да осигури условия за представяне на изкуство в публичното пространство, свободно за достъп и безплатно за гражданите, като води до повишаване на разбирането на съвременното изкуство и отношението към него, създава нови публики и спомага за отворен дискурс на срещата с изкуството.

Целта на Програмата е през 2019 г. да се подкрепи финансово реализацията на проекти за създаването и представянето на временни произведения на съвременните визуални изкуства на площадката на бившия Мавзолей. В рамките на Програмата ще бъде обявен конкурс за проекти, като одобрените, един или повече проекти, ще получат финансиране за реализация на творческата идея в рамките на бюджета на Програмата в размер на 100 000 лева. Всички проекти по Програмата ще бъдат реализирани през 2019 г., като по преценка на Творческата комисия произведенията ще имат срок на експониране между 3 и 9 месеца.

Мястото, на което ще се представят художествените инсталации по Програмата, е площадката на покрива на подземна сграда, част от бившия мавзолей на Георги Димитров, предоставена безсрочно за управление на Софийска градска художествена галерия и предвидена за поставяне на художествени обекти, включително за временни художествени експозиции.

Кандидатите за финансиране, с проекти по Програмата, ще преминат през етап на творческа оценка и след одобрение, през съгласувателната процедура по реда на Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община.

Изискванията към проектите по Програмата са да предлагат произведения с висока художествена стойност и иновативност и да спомагат за постигане на по-голямо разнообразие и динамика в културния живот на София. Творческите идеи се изисква да съответстват на концепцията за представяне в градска среда, да дават ново творческо решение, съобразно конкретната локация и да отговарят на архитектурните и конструктивни изисквания. Няма да бъдат подкрепяни вече познати в градска среда произведения. Проектите ще трябва да отговарят и на всички изисквания съобразно Наредба за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община.

Общият размер на финансовия ресурс за подкрепа на проекти по Програмата е 100 000 лева. През 2019 г. ще бъдат подкрепени индикативно до 2 проекта. Финансирането на Програмата е целево за 2019 г. със средства от бюджета на Столична програма “Култура”.

**Проектите следва да изпълняват изискванията:**

- Да позволяват представяне в градска среда със свободен достъп;
- Да бъдат обезопасени;
- Да не изискват целева охрана;
- Да не предвиждат никаква форма на реклама върху инсталациите или техните временни оградни съоръжения в периода на експониране.

За информация на кандидатите, НАГ ще предостави конструктивния проект и геодезията на площадката с изискванията за конструктивна и архитектурна съотносимост на предложенията.

**Процедурата по оценка на проектите се състои от:**

- 1) Проверка на подадените документи за съответствие с изискванията. Проверката се осъществява от двама експерти на Дирекция “Култура”, назначени със заповед на кмета. При констатирани липси, кандидатите ще бъдат поканени да представят липсващите документи.
- 2) Творческа оценка на идейния проект и представените конструктивни решения. Творческата оценка се осъществява от Комисия, назначена със заповед на кмета, в състав: членовете на Експертно-художествения съвет към Столична община, двама независими външни експерти по визуални изкуства, двама експерти от СГХГ, представител на Министерство на културата и представител на Обществено-експертния съвет по устройство на територията, градски дизайн и реклама (ОЕСУТГДР). Комисията излиза с предложение за проекти, които да бъдат реализирани, за срока на експозиция на художествените инсталации, както и с предложение за резерви.
- 3) Разглеждане и одобрение от Творческия съвет към СП „Култура” на предложенията на Комисията. Творческият съвет одобрява окончателния списък на предложените проекти и резервите, и графика за тяхното представяне през 2019 г.
- 4) Обществено представяне на одобрените проекти.
- 5) Провеждане на съгласувателна процедура, съгласно изискванията на Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община. Съгласувателната процедура се инициира и организира от изпълнителя.
- 6) Одобрение от Столичен общински съвет, след проведена съгласувателна процедура.

**По Програмата могат да кандидатстват:** физически лица с регистрация по БУЛСТАТ и юридически лица.

**Необходими документи за кандидатстване по Програмата:**

- Идеен проект и визуализации;
- Бюджет за реализация (авторски хонорар, разходи за монтаж, демонтаж и всички други свързани с разходи, като транспорт, осветление, информационни табели и др.);
- График за реализация;
- Портфолио на автора/авторите;

- Становища от архитект и конструктор за съответствието с изискванията за конкретната локация, сигурността, устойчивостта на конструкцията, безопасността, конструктивната изпълнимост и др.
- Декларации за авторски права и лични данни.

#### **Необходими документи за съгласувателната процедура:**

- Схема за разполагане на временната инсталация.
- Архитектурен и конструктивен проект, проект за осветление и мълниезащита.
- Проект - план за безопасност и здраве.

#### **График за реализация на Програмата през 2018 г. и 2019 г.:**

<b>01.10.2018 г.</b>	Обявяване на Програмата
<b>15.11.2018 г.</b>	Краен срок за подаване на проекти
<b>15.11. – 07.12.2018 г.</b>	Преглед на документите и творческа оценка на постъпилите предложения
<b>08.12. – 15.12.2018 г.</b>	Разглеждане от Творческия съвет на СП „Култура”
<b>17.12.2018 г.</b>	Обявяване на резултатите
<b>17.12.2018 г. - 17.01.2019 г.</b>	Обществено представяне на резултатите от конкурса
<b>18.12.2018 г. – 18.02.2019 г.</b>	Провеждане на съгласувателната процедура
<b>Март 2019г.</b>	Разглеждане и одобрение от Столичен общински съвет
<b>Март – април 2019г.</b>	Сключване на договори
<b>Март – декември 2019 г.</b>	Период на реализация, съгласно одобрения график за представяне

#### **Срокове за реализация и експониране на художествените инсталации:**

Проектите трябва да се реализират в рамките на 2019 г. Минималният срок за експониране е един месец.

#### **Изискване за съфинансирането:**

Съфинансиране по постъпилите проекти е допустимо, но не е задължително условие за участие в Програмата.

#### **Допустими разходи:**

- за създаване на произведения на изкуството и продукти с културна стойност;
- за възнаграждения, свързани с реализацията на проекта;
- за възлагане на услуги на външни организации, свързани с изпълнението на проектните дейности;
- за организиране на събития;
- за публикуване на информация;
- за закупуване на материали, консумативи и др.;
- за инвестиционни разходи и разходи за закупуване на дълготрайни материални и нематериални активи;
- разходи за строително-монтажни работи;
- застраховане на художествената инсталация за периода на експониране;
- други разходи, пряко свързани с реализацията на проекта.

**Недопустими разходи:**

- разходи за текущата дейност и режимни разходи на общински и държавни институции;
- разходи за придобиване на технически съоръжения и оборудване;
- разходи за вече субсидирани дейности и такива, които са част от регулярната програма на общински и държавни институции;
- разходи с представителен характер;
- разходи, договорени и осъществявани като външни услуги от юридически лица или ЕТ, в чиито органи за управление или собственици са представляващият финансираната организация, съпруга/та и роднини по права линия;
- банкови такси и други чисто финансови разходи;
- разходи, свързани с покриване на дългове;
- лихви върху задължения, такси за обслужване на дълг и неустойки за забавено плащане;
- провизии за загуби или потенциални бъдещи задължения;
- валутни курсови загуби;
- глоби, неустойки и съдебни разноски;
- възстановим разход за данък добавена стойност;
- административни разходи на общински и държавни културни институти.

**Авторски права и собственост:**

Конкретните условия се решават чрез договор между СО и одобрените кандидати.

Дирекция “Култура” осъществява администрирането на Програмата, в координация и съгласуваност със Софийска градска художествена галерия.